



Le Grand Palais - Marcadé

Consoles
Gradateurs
Poursuites
Découpes
Fresnels
Cinepar
PC
PAR
ACL
Cycliodes
T8, FL, BT, Svoboda
Mandarines et blondes
Dichros, mini-découpes
Eclairage déco
Déco sur rail
Fluo, neon, neon-light
Projecteurs halogènes extérieurs
Projecteurs décharge
Guirlandes, balisage
Sécurité

LUMIERE TRAD



Salle Wagram

Désignation	Unité	€HT
AVOLITES :		
2048 Ch PEARL 2000		250
2048 Ch PEARL 2004		280
MA LIGHTING :		
48/96 Ch LIGHTCOMMANDER II		110
24/48 Ch LIGHTCOMMANDER II		75
STRAND LIGHTING :		
24/48 Ch série 200		75
LEPRECON :		
24 Ch LP624 DMX & 0/10v (2x12 faders / 4 pages de 12 mémoires)		55
12 Ch LP612 DMX & 0/10v (2x12 faders / 4 pages de 12 mémoires)		45
NICOLS :		
NICOLS 6 Ch DMX (alimentation secteur ou pile 9v)		35
NICOLS 16 Ch DMX (alimentation secteur)		45
ELC :		
ShowStore : enregistreur de show DMX / Player (avec ou sans horloge)		70
ADB :		
Mikado 12/24 DMX & 0/10v (2x12 faders / 3 pages de 12 mémoires)		60



Console MA Lighting 48/96

Désignation	Unité	€HT
STRAND LIGHTING :		
6 x 3 Kw SD6		45
18 x 2 Kw (3xSD6 Rack)		70
36 x 2 Kw (6xSD6 Rack)		140
CRYSTAL EQUIPMENT :		
6 x 12 Kw / sorties P17 63A & 2x32 mono par voie		120
R.V.E. :		
6 x 5 Kw compact DigiPack HDI + PCI		55
3 x 5 Kw compact RoadRack + diff. + PCI		40
24 x 3 Kw compact DigiCompact + jeu local		110
12 x 3 Kw compact DigiPack HDI + PCI		55
6 x 2 Kw compact Stager + jeu local et master		30
1 x 2 Kw "Mini Cube" 1xPc double + disjoncteur MT 13A		20
1 x 2 Kw DMX + jeu local "Simoun" 1xPc (1x10A)		20



**Gradateur
2 Kw Simoun**



**Gradateur
6x3 Kw SD6**



**Gradateur
36x2 Kw SD6**

Désignation	Unité	€HT
ROBERT JULIAT :		
<i>HTI 4000w</i> : Lancelot (3°-5°)		500
<i>HMI 2 500w</i> :		
Ivanhoé (9,5°-20,5°)		200
Aramis (4,5°-8°)		200
Cyrano (3°-8°)		220
<i>HMI 1 200w</i> : Korrigan 1011+ (5°-9°)		120
Siège de poursuite THOMAS (suspendu) + bras magique + escalier		45



**Poursuite Juliat
Lancelot 4000w**



**Poursuite
Juliat Cyrano**



Découpe ETC



**Découpe
Juliat 714SX2**



Découpe ETC Source Four LED Daylight

Désignation	Unité	€HT
LUMIERE DU JOUR		
ROBERT JULIAT :		
HMI 2500w : D'Artagnan 930SNX (8°-25°) Gobo ø 100/A		205
HMI 1200w : 910 SN CAD 900 (7°-18°) Gobo ø 85/B		110
LUMIERE DU JOUR LED		
ETC :		
ETC Source Four LED Daylight (15°-30°) Gobo ø 85/B LEDS 155w (60 leds W)		60
ETC Source Four LED Daylight (25°-50°) Gobo ø 85/B LEDS 155w (60 leds W)		60
INCANDESCENCE (3400°K)		
ROBERT JULIAT :		
Halogène 2500w :		
714 SX2 (15-40°) Gobo ø 100/A		30
713 SX2 (29°-50°) Gobo ø 100/A		35
Halogène 2000w :		
714 SX (15-40°) Gobo ø 100/A		25
Halogène 1000w :		
614 SX (15°-38°) Gobo ø 100/A		20
613 SX (28°-54°) Gobo ø 100/A		20
SELECON :		
Pacific (90°) Gobo ø 85/B (1000w)		25
Bloc lampe 600w pour Pacific (cul bleu)		
ETC :		
ETC Source Four (50°) Gobo ø 85/B 750w		15
ETC Source Four (36°) Gobo ø 85/B 750w		15
ETC Source Four (26°) Gobo ø 85/B 750w		15
ETC Source Four (19°) Gobo ø 85/B 750w		18
ETC Source Four (10°) Gobo ø 85/B 750w		20
ETC Source Four (05°) Gobo ø 85/B 750w		25
ETC Zoom (25°-50°) Gobo ø 100 750w (noire)		20
ETC Zoom (25°-50°) Gobo ø 100 750w (blanche)		28
ADB (650w) :		
ADB DW54 (30°-47°) Gobo ø 66/M		12
ADB DS54 (18°-38°) Gobo ø 66/M		12
AUREOL (50w) :		
Mini Découpe Beam Shaper (26°-50°)		12
TOP TED :		
Mini Découpe 12v 71w (18° à 40°) grada incorporé blanche		20
IRIS POUR DECOUPE		
JULIAT 714SX -614SX (fermeture partielle)		6
ETC (tous modèles)		6

Désignation	Unité	€HT
LUMIERE DU JOUR		
STRAND LIGHTING :		
HMI 4 Kw SIRIO 4000 + changeur-volet CRISTAL Equip. l'ensemble		250
HMI 4 Kw SIRIO 4000 (8°-52°) solo		130
ROBERT JULIAT :		
JULIAT 2 Kw ARC 2000 (existe en halogène)		55
MAGNUM :		
MSR 2 500w + changeur CC 5000 DIAFORA + volet asservi JULIAT + CAD 900		200
MSR 2 500w Lentille 300mm - Lumière du jour (8°-65°)		75
MSR 1 200w Lentille 200mm - Lumière du jour (4°-53°)		35
MSR 700w Lentille 150mm - Lumière du jour (9°-52°)		25
INCANDESCENCE (3400°K)		
12 Kw :		
ARRI Studio T12 Lentille 420mm (13°-53°)		120
5 Kw :		
IANIRO Pollux avec volets et PF - Lentille 300mm (12,5°-59°)		30
DESISTI avec volets et PF		30
2 Kw :		
STRAND Studio (9°-57°)		20
DESISTI LEONARDO Monet (8°-54°) ø 250 mm		20
1 Kw :		
STRAND Studio avec volets et PF (12°-61°)		15
DESISTI LEONARDO Monet (7,5°-54°) ø150mm		15
300/500w :		
LTM Mizards avec volets et PF		12
DESISTI Magis avec volets et PF		12
STRAND Bambino avec volets et PF		12



Fresnel
Arri 12 Kw



Fresnel
Strand
Bambino

Désignation	Unité	€HT
CINEPAR		
MAGNUM 4 Kw (HMI, réamorçable à chaud)		200
STRAND 5 Kw (halogène, avec lentille 9,3° et 41°)		90
Verre boro-silicate grand modèle		50
Verre boro-silicate petit modèle		25

PC		
2 Kw :		
ADB C201 (lentille ø 200mm / 5°-65°)		12
Scénilux FL2000 (8°-50°)		12
1 Kw :		
ADBTHH1001 (lentille ø 150mm / 5°-56°)		9
ADB C101 (lentille ø 150mm / 5°-56°)		10
Scénilux FL1000i (4°-45°)		10
Scénilux FL1000 évêque (7°-45°)		10
JULIAT 306 (13°-60°)		15
500w :		
Scénilux 500w évêque		8



**Cinepar
Strand 5 Kw**

Désignation	Unité	€HT
-------------	-------	-----

PAR LEDS :

TOURKOLOR - PAR Tour Eiffel (LEDS 200W°, leds: 12R, 12G, 12B, 12W, IP67, 3b)		28
BARN DOOR filtre elliptique pour PAR Tour Eiffel 15° x 30° (Banane)		4
FULLKOLOR : PAR (LEDS 52w, 14 leds RGB, Fullcolor, 15°, IP67, 3b)		20
PAR 56 led RGB court noir (LEDS 15w, 3b)		15
PAR Studio Beam noir (type S4 ETC, 3b)		20
LITECRAFT avec volets WT (LED 180w, 18 leds W, 9° à 20°, gris et noir)		30

PAR ETC SourceFour :

575 MSR/MSD noir + jeu 4 x lentilles		25
575 MSR/MSD blanc + jeu 4 x lentilles		30
575w halogène noir + jeu 4 x lentilles		8
575w halogène blanc + jeu 4 x lentilles		12

PAR CDM :

MULTI PAR CDM-T 150w (ballast intégré)		15
PAR 30 alu CDM-R 70w (ballast intégré)		28
CERAPAR alu CDM-R 35w (avec volets noirs et ballast intégré)		15
BINK noir CDM-R 35w (ballast intégré)		15
PAR 20 noir/blanc/chromé CDM-R 35w		11

PAR 64 octo acier :

Solo noir double lyre		5
Solo noir		5
Barre de 4 noir (1,50m)	<i>la barre</i>	20

PAR 64 THOMAS alu :

Solo noir étanche (IP65)		15
Solo chromé ou noir		5
Barre de 6 PAR noirs THOMAS (2,50m, HARTING)		30
Barre de 4 PAR chromés ou noirs (1,50m)	<i>la barre</i>	20

PAR 64 alu :

Solo noir étanche (IP65)		15
--------------------------	--	----



ETC
SourceFour



PAR30
CDM-R



Bink noir
35w

Désignation	Unité	€HT
PAR 64 TECLUMEN alu : Solo noir étanche (IP65)		15
PAR 56 octo acier : Solo noir 300w (220v PF et PC renvoi)		5
PAR 56 THOMAS alu : Solo chromé court 300w 220v		5
Solo chromé long 300w 220v		5
Solo noir long 500w 110v		5
Barre de 4 chromés 300w (1 pc par PAR)	<i>la barre</i>	20
PAR 38 : Solo octo acier noir (120w 220v PF et PC renvoi)		5
Boîte ambre en bois (PF et PC renvoi) + habillage sur commande		20
PAR 36 : FL650 - Solo octogonal noir (DWE 110v)		5
FL650 - Solo alu long 650w (DWE 110v)		5
FL650 - Solo alu court 650w (DWE 110v)		5
F1 - Solo acier octo noir 30w avec transfo et PC renvoi		5
AR111 - Solo alu BT 100w 12v avec transfo intégré (idem F1 en plus puissant)		10
PAR 16 alu : Dichro solo 50w alu brossé noir + PF + transfo ext.		5
2 barres de 9 dichros + PF (220v série - 141cm)	<i>la série</i>	45
Kolibri dichro solo 50w/12V alu brossé gris + Transfo intégré		5
Barre de 4 Kolibri dichro		20



**Barre PAR64
Thomas**

Désignation

Unité

€HT

ACL

SERIE D'ACL :

600w noir (octogonal/2x4)	la série	70
250w noir (octogonal/2x4/1,20m)	la série	45
250w chromé (THOMAS /2x4/1,50m)	la série	45
Mini 250w PAR 36 chromé (2x4/1,05m)	la série	50
Pavé 4xACL 600 + transfo extérieur	le pavé	75

ACL SOLO :

600 ou 250w noir transfo incorporé (octogonal)		20
250w noir + transfo extérieur (octogonal)		15
Transfo 110v 2 Kw pour ACL ou PAR		15
Transfo 28v pour ACL ou DVF		10

CYCLIODES

5000w :

LTM asymétrique		25
-----------------	--	----

1000w :

ADB ACP 1001 asymétrique		8
--------------------------	--	---

500w :

FAL asymétrique		7
STRAND LIGHTING Coda asymétrique		7

T8, FL, BT, SVOBODA

SUNSTRIP Active DMX (T10)		20
T8 PANAVISION Rampe dichro (2x8 dichro 90w / 14,5v / 110v)	la série	30
MOLEFAY 5,2 Kw (8x DWE 650w) ou "Minibrute"		40
MOLEFAY 2,6 Kw (4x DWE 650w) ou "Minibrute" 4 lampes		24
FL 1300 (2x DWE 650w en 110v)		10
FL 650 - Solo octogonal noir (DWE 110v)		5
BT 500w SCENILUX FL2450		15
BT 250w SCENILUX FL2425		10
SVOBODA 2250w ADB		30



Sunstrip

Désignation	Unité	€HT
MANDARINES ET BLONDES		
Blonde 2000w		15
Mandarine 800w		11
DICHROS, MINI-DECOUPES		
DICHROS TRANSFOS INCORPORES :		
VR50 50w noir ou blanc		5
BASIC 5 TE noir Panavision (pour rail) (type VR50 à volet)		5
STAND ART (idéal cloisons de stand) lampe à décharge 35w CDM		18
STAND-BY 50w noir (idéal cloisons de stand) => avec étrier réglable de 0 à 60mm		12
STAND-BY 50w blanc (idéal cloisons de stand) => avec étrier réglable de 0 à 60mm		12
DICHROS TRANSFOS EXTERIEUR :		
FREESBI dichro 50w chromé		12
MINI-DECOUPE :		
PANAVISION blanche 12v 71w (18 à 40°) grada incorporé		20
PANAVISION 90w P90TI 220V (transfo incorporé)		12
MOLE 90w 220v (transfo incorporé)		9
MOLE 90w 14v (transfo extérieur, câblage XLR)		9
Mini Découpe 12v 71w (18° à 40°) grada incorporé (noire ou blanche)		20

Voir aussi les mini-découpes AVAB Beam Shaper / rubrique "DECO SUR RAIL"



Stand Art



Mini découpe Aureol



VR50



Stand-By

Désignation	Unité	€HT
MATS MAGNUM :		
Mât Marconi (5 PAR 16, 50w, halogène, GU10, 251cm)		65
Mât Déco (5 leds 7w 2800° K, 241cm)		65
Cera mât (3 PAR 16, céramique, 35w, GU10, 241 cm)		70
Cercia (3 PAR 16 céramique 35w ou halogène 50w, 210 cm)		80
Mât led (4 leds 7w, 2800 °K, 230cm)		80
Mât lumière (5 leds 8w, 2900°K, 210cm)		30
Mât son (180cm)		20
Mât autonome (5 leds GU10 8W, 2900°K, 240 cm)		100
Rallonge EX50 possible (voir chapitre Structure pont)		
LUSTRES EN BRONZE D'ART ET CRISTAL DE BOHEME :		
DANA CLARA ø 84cm, haut. : 90cm, 32 Kg, 16 douilles E14 (hors lampes)		300
LOUISA CLARA ø 150cm, haut. : 170cm, 90 Kg, 24 douilles E14 (hors lampes)		600
SUSPENSIONS/LAMPADAIRES/APPLIQUES/CENTRE DE TABLE :		
Suspension design Aixlight Kardaframe		45
Suspension "Grand Cosinus" (réflecteur int. tôle émaillée blanc /ext. noir)		10
Lampadaire design EXTENSIA (fluo + halogène, couleur alu)		90
Applique murale vasque dépolie et bois 75w		5
Lampe de table verre dépoli et bois 40w		5



**Mât
Marconi**



**Mât
Déco**



**Cera
Mât**



Cercia



**Mât
led**



**Mât
autonome**

Désignation

Unité

€HT

FLUOS DECO :

Sticklight noir 70cm	23
Sticklight blanc 75cm	23
Sticklight noir 101cm (ou blanc)	25
Sticklight noir 131cm / 149cm blanc	28
Sticklight noir 161cm / 179cm blanc	30
Sticklight noir 187,5cm	33
Socle en Z (pour sticklight)	10
Clip mural	1

BOITES AMBRE :

LICIALED ("Boîte ambre") à leds RGB fullcolor (7 leds 3w)	20
+ Tube diffusant 27cm	5
+ Tube diffusant 94 cm	15
+ Tube diffusant 160cm	25
+ Habillage noir	2
EVENTKOLOR ("Boîte ambre") à leds RGB fullcolor (12 leds 3w) sur batterie (autonomie 8h full) / WiFi	45
+ Adaptateur tube diffusant	5
+ Tube diffusant 27cm	5
+ Tube diffusant 94cm	15
+ Tube diffusant 160cm	25
Blackbox Emetteur WiFi pour EVENTKOLOR	45

BOULES LEDS :

Ledball ø 50 cm (RGB)	40
Ledball ø 100 cm (RGB)	80
Whiteball ø 50 cm (Fluocompact 70w)	40
Whiteball ø 100 cm (Fluocompact 320w)	80



Dana Clara



Sticklight



Désignation	Unité	€HT
DECO SUR RAIL		
Sur rail 3 allumages NOKIA/LITA (1,50 - 2,50 - 3,50m)	le ml	3
MINI DECOUPE :		
AVAB Beam Shaper 50w noire 26-50°		12
12v 71w (18° à 40°) grada incorporé		20
DICHRO :		
MICKEY MOLE noir 75w/12v 4 volets / 2 corps		6
MICKEY MOLE blanc 75w/12v 4 volets / 2 corps		6
CB 500 blanc 50w/12v alu		5
VR 50 blanc 50w 36°		5
BASIC 5 TE noir Panavision (type VR50 à volet)		5
IODURE :		
Projecteur sur rail MHL 150 (150w)		12
HALOGENE :		
LITA 300w Extra-plat noir / 4 volets + vitre sécu		9
Mini-quartz 300w blanc, verre dépoli, volets 4 faces		8
300w blanc étanche		6
150w blanc étanche		5
CLASSIC :		
Spot LITA E27		3
Spot PAR 56 300w		5
Nombreux autres modèles disponibles en stock => nous consulter		
FLUO, NEON, NEON-LIGHT		
FLUO :		
Réglette fluo étanche 1,20m (PC renvoi, supports) Fluos de couleurs dispo.		10
Réglette fluo 1,20m (PC renvoi, sans réflecteur, non étanche)		10
Réglette fluo 0,60m (PC renvoi, sans réflecteur, non étanche)		8
Millenium : 3 tubes fluos pilotables DMX		35
NEON :		
Tube néon bleu 2m ø 18/19mm => nous consulter		
Tube néon bleu 1,50m ø 18/19mm => nous consulter		
FIL LUMIERE		
Pour la confection sur-mesure => nous consulter		
Lumistyle (incandescence) blanc, bleu, orange, vert	le ml	
Neonflex (led) jaune (étoiles Tour Eiffel PFUE 2008)	le ml	
Lumiled (led) bleu, blanc, rouge	le ml	
STRIPLED : ruban adhésif sécable tous les 10cm		
Blanc : 24V, 15 ou 20 w/m, 60 ou 240 leds/m		
RGB : 24V, 15 w/m, 60 leds/m		
PROFILED : 50, 100 ou 200 cm, RGB ou blanc, 15 ou 19w/m		

Désignation	Unité	€HT
PROJECTEURS HALOGENES EXTERIEURS		
OPTIQUE CARREE :		
QUARTZ :		
Lustre 4 x quartz 1 000w (éclairage de structure)		45
1 000w		5
500/300w		4
150w		3
FLUO-COMPACTE :		
2 x 26w (lampe fluo compacte économique)		10
OPTIQUE CIRCULAIRE (optique de révolution) :		
DVF 300w 220v solo (PAR 56 étanche)		5
Pince-flood ou pick-flood PAR 38 120w		2
SUR BRAS DE DEPORT (idéal stand) :		
Projecteur 300/500w "QKF" BLANC sur patère ou crochet (de 0,20 à 1m)		10
300/500w "QKF" NOIR sur patère ou crochet (de 0,20 à 1m)		10
AQUATIQUE :		
PAR 56 300w 24v immersible avec lest et transformateur d'alimentation (1 pour 2xPAR 56)	la paire	45
DICHRŌIQUE :		
Noir 12v/50w étanche sans transfo		8
Noir 12v/50w étanche transfo incorporé		12

Désignation

Unité

€HT

PROJECTEURS DECHARGE

IODURE MHD/HQITS (rendu des couleurs proche de l'HMI) :

EXPO 2 2 000w - intensif (\pm faisceau 3 Aréna 11°, 13°) - 400v mono

volet 4 faces tournant, câblerie légère (3 appareils sur une 16° tri)

tolérance énorme aux baisses de tension (fonctionne jusqu'à 310v)

ballast compact, rackable en ratelier x12, encombrement mini au sol

câblerie et armoires dédiées (400v) incluses dans le prix de location

Colosseum 2000w iodure HQI extensif 40° 70

ArénaVision + changeur CC5000 DIAFORA + shutter JULIAT + CAD 900 *l'ensemble* 180

ArénaVision solo 1800w PHILIPS, catégories 1-3-5 (optique circulaire) 40

Porte filtre d'Aréna ventilé (sur lyre JULIAT uniquement) 25

Projecteur 1000w Aréna Vision PHILIPS 30

IODURE :

2 000w : PHILIPS HNF 206 avec volets et PF (optique circulaire) 55

1 000w : SUN PAR CSI 1000w (iodure) THORN étanche (optique circulaire) 30

400w : THORN SONPACK noir asymétrique 12

GEWISS gris asymétrique 12

PHILIPS HNF 106 optique circulaire 15

150w : GEWISS gris symétrique (HPIT ou brûleur céramique) 10

70w : GEWISS gris Dedalo (optique circulaire) lampe CDM : brûleur céramique 12

GEWISS gris Dedalo (optique concentrique) lampe CDM : brûleur céramique 12

COLIBRI asymétrique noir 10

SODIUM :

400w : GEWISS gris asymétrique 12

150w : GEWISS gris symétrique 10

GUIRLANDES, BALISAGE

GUIRLANDES :

Guirlande douille B22 (3 au ml) et pc16 *le ml* 1,50

Guirlande équipée lampe 15w douille B22 (3 au ml) et pc16 *le ml* 3

Guirlande équipée de starflashes (3 au ml) et pc16 *le ml* 7

Guirlande de pickflood (douille étanche E27)

BALISAGE :

Balise Runway 25



Ballast Expo 2



Expo 2

SECURITE

Tous nos blocs sont équipés d'un circuit de mise au repos

Bloc phares Bilux 1300 Lumens IP65 (5 lm/m ²)	80
Bloc phares I 300 Lumens IP55 (5 lm/m ²)	60
Bloc fluos 900 Lumens /180 m IP55 (fluos 18w)	40
Bloc d'ambiance 360 Lumens /72 m non-permanent	12
Bloc autonome 60 Lumens "SORTIE DE SECOURS" standard	8
60 Lumens "SORTIE DE SECOURS" de luxe	80
Télécommande de mise au repos (sortie sur xlr 3 broches)	15
m de câble xlr rouge pour télécommande de mise au repos (en 3, 5, 10 ou 25m) <i>le ml</i>	0,50

RESEAUX

=> Voir page 146



Dedalo



Colibri



Balise Runway



Bloc autonome de luxe



Fluos 1000 Lumens



Gewiss 400



Sortie de secours



Bloc phares



Bloc phares Bilux